

# ROMA



idea ceramica  
press your home

20x50 - 8"x20"

33,3x33,3 - 13"x13"

50x50 - 20"x20"



# ROMA

HD  
digital print

Collezioni realizzate con tecnologia digitale

Collections made with digital technology\_Collezioni realizzate con tecnica di trattamento numerique des images\_Kollektion mit Digital Technologie hergestellt

*Idea Ceramica attraverso una ricerca di stile e finezza è approdata a Roma.*

*Capoluogo Italiano, simbolo della nostra cultura e dei nostri alti livelli qualitativi. Roma, antica e moderna allo stesso tempo, fra ville romaniche e contemporanei spazi metropolitani. La nostra "Roma", che attraverso toni eleganti, opachi, vellutati crea modernità, che attraverso le trame marmoree aggiunge un rimando nostalgico e classico a questo grande prodotto.*

*Una collezione impossibile da far nascere senza l'ausilio delle più avanzate tecnologie messe in campo nel settore ceramico: oltre 20 facce di marmi diverse rese autentiche attraverso la stampa digitale in HD così da poter avere sottomano un prodotto realistico e naturale, diverso, come i veri materiali marmorei e come loro raffinato ed elegante.*

*Inspiration for Idea Ceramica's stylish and fine collection is the capital of Italy.*

*Rome, symbol of Italian culture and quality, combines perfectly ancient with modern elements, creating a unique atmosphere amongst Roman villas and contemporary architecture. Roma translates this emotion into living space by merging trendy colors, matte surfaces and velvet texture with images which capture the beauty of antique marble.*

*Through a cutting-edge HD digital printing process, 20 variations of realistic marble veining are faithfully reproduced, creating a product with the beauty and elegance of natural stone. This decorative collection is in a class of its own, and is sure to amaze.*



PAVIMENTO / FLOOR TILES  
ROMA BEIGE 50X50 / 20"x20"  
ROMA MOSAICO MIX 20X50 / 8"x20"

Gres porcellanato smaltato  
Glazed porcelain tile



20x50 - 8"x20"

Gres porcellanato smaltato  
Glazed porcelain tile



50x50 - 20"x20"



PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL TILES  
ROMA AVORIO 50X50 / 20"X20"



ROMA LIST. STRUTTURA UNI 6X50 / 2 3/8"X20"  
ROMA MOSAICO MIX 20X50 / 8"X20"



RIVESTIMENTO / WALL TILES  
 ROMA AVORIO 20X50 / 8"X20" / ROMA NOCE 20X50 / 8"X20"  
 ROMA LIST. GEOMETRICO 6X50 / 2<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"X20"



ROMA AVORIO 20X50 / 8"X20" \_ ROMA BEIGE 20X50 / 8"X20"  
 ROMA LIST. FIORE 6X50 / 2<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"X20" \_ MATITA ROMA BEIGE 2X50 / 3<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"X20"



PAVIMENTO / FLOOR TILES  
ROMA BEIGE 50X50 / 20"X20"



PAVIMENTO / FLOOR TILES  
ROMA NOCE 50X50 / 20"X20"



PAVIMENTO / FLOOR TILES  
ROMA NOCE 33,3X33,3 / 13"X13

Rivestimento  
Wall Tile

## Avorio



OM150 Roma Avorio  
20x50 / 8"x20" ( 38 ) mq

## Beige



OM250 Roma Beige  
20x50 / 8"x20" ( 38 ) mq

## Noce



OM350 Roma Noce  
20x50 / 8"x20" ( 38 ) mq

Inserito/Decoro  
Insert/Decor



OM460 Roma List. Fiore  
6x50 / 2 1/4"x20" ( 22 ) pz



OM470 Roma List. Geometrico  
6x50 / 2 1/4"x20" ( 22 ) pz



OM140 Roma Mosaico Mix  
20x50 / 8"x20" ( 41 ) mq

Pezi speciali  
Special pieces



OM151 London Roma Avorio  
4x50 / 1 1/2"x20" ( 23 ) pz



OM251 London Roma Beige  
4x50 / 1 1/2"x20" ( 23 ) pz



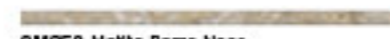
OM351 London Roma Noce  
4x50 / 1 1/2"x20" ( 23 ) pz



OM152 Matita Roma Avorio  
2x50 / 3/4"x20" ( 15 ) pz



OM252 Matita Roma Beige  
2x50 / 3/4"x20" ( 15 ) pz



OM352 Matita Roma Noce  
2x50 / 3/4"x20" ( 15 ) pz

Bullnose  
Bullnose Available



Bull. sfumature  
6,5x50 / 2,5"x20" ( 10 ) pz



Bull. sfumature  
6,5x20 / 2,5"x8" ( 03 ) pz

FORMATO SIZE	Box			Stack		
	Pz	Mq	Kg	Box	Mq	Kg
20x50	14	1,4	18,855	48	67,2	905,04
6x50	8	-	3,448	-	-	-

Tutti i pezzi speciali si intendono venduti a scatola intera.  
To be sold as full box only. Vendable uniquement en boîtes entières. Abnahme nur volle pakete.

## Avorio



OM130 Mos. Roma Avorio 5X5/2"x2"  
30x30 / 12"x12" ( 24 ) pz

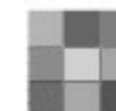


OM133 Roma Avorio  
33,3x33,3 / 13"x13" ( 40 ) mq



OM100 Roma Avorio  
50x50 / 20"x20" ( 42 ) mq

Pavimento  
Floor Tile



V4  
Forte tonalizzazione  
Substantial shade variation

Pezi speciali  
Special pieces



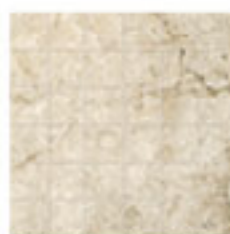
Bulliscope  
6x50 / 3 1/4"x20"  
pz. box 15 kg. box 9,75 ( 07 ) pz

Vendita solo a scatola completa. To be sold as full box only. Vendable uniquement en boîtes entières. Abnahme nur volle pakete.

FORMATO SIZE	Box			Stack		
	Pz	Mq	Kg	Box	Mq	Kg
30x30 Mos.	11	0,99	15,4	-	-	-
33,3x33,3	11	1,22	22,91	48	58,56	1099,68
50x50	5	1,25	24	33	41,25	792,00



Beige



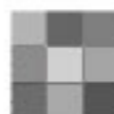
OM230 Mos. Roma Beige 5X5 / 2"x2"  
30X30 / 12"x12" (24) pz



OM233 Roma Beige  
33,3x33,3 / 13"x13" (40) mq



OM200 Roma Beige  
50x50 / 20"x20" (42) mq



V4  
Forte stonizzazione  
Substantial shade variation

Noce



OM330 Mos. Roma Noce 5X5 / 2"x2"  
30X30 / 12"x12" (24) pz



OM333 Roma Noce  
33,3x33,3 / 13"x13" (40) mq



OM300 Roma Noce  
50x50 / 20"x20" (42) mq



V4  
Forte stonizzazione  
Substantial shade variation

Pavimento

Floor Tile

Pavimento

Floor Tile

Pezi Speciali

Special pieces



Battiscopa  
8x50 / 3.1/8"x20"  
pc.box 15 kg.box 9,75 (07) pz

Vendita solo a scatola completa. To be sold as full box only. Vendable uniquement en boîtes entières. Abnahme nur volle pakete.

FORMATO SIZE						
	Pz	Mq	Kg	Box	Mq	Kg
30x30 Mos.	11	0,99	15,4	-	-	-
33,3x33,3	11	1,22	22,91	48	58,56	1099,68
50x50	5	1,25	24	33	41,25	792,00

# avvertenze per la posa

instructions for the laying - verlegungshinweise - conseils pour la pose

Tutte le collezioni e i prodotti Idea Ceramica sono di altissima qualità, per poterli però posare al meglio e senza incorrere in spiacevoli inconvenienti ora e in futuro vi consigliamo di seguire alcune piccole regole base che riportiamo qui di seguito.

All Idea Ceramica products & lines are of the highest quality, and their installation is easy and does not present any kind of inconvenience or require any special or unusual procedure. In order to obtain the best possible end result we suggest you to follow these simple steps.

Toutes les séries et les produits de la Ideaceramica, Groupe Moma S.p.A. sont de très haute qualité et pour une pose correcte nous vous prions de suivre les suivantes conseils.

Alle Kollektionen und Produkte von Idea Ceramica sind von bester Qualität. Um bei der Verlegung das beste Ergebnis zu erhalten, möchten wir Ihnen folgende kleine Basisregeln empfehlen, welche wir hier unten anführen, um bedauerliche Unannehmlichkeiten zu vermeiden.

## ISTRUZIONI PER LA POSA

Questi materiali, essendo prodotti ceramici, potrebbero presentare varianti cromatiche o di venatura nei singoli pezzi. Il prodotto poi, può differire dal campione, in quanto il campione stesso è indicativo. Si consiglia di controllare il materiale prima della posa e di miscelare varie scatole prima della messa in opera. Si consiglia, nella posa combinata ortzontale-verticale, che la fuga fra gli elementi verticali sia la metà di quella fra gli elementi ortzontali. In particolare è consigliata una fuga di 1,5 mm fra gli elementi verticali e 3,0 mm fra gli elementi ortzontali. Lo stesso vale per la posa abbinata 20x20 con 20x40 disposto in posa ortzontale. Assicurarsi sempre che la Superficie su cui andranno posati i prodotti si presenti asciutta, priva di polveri, grassi, cere, e sia dura. Inoltre consigliamo di verificare che tale superficie non presenti pericoli di risalita di umidità.

ATTENZIONE: Non si accettano contestazioni postume per il materiale già posato.

## INSTALLATION INSTRUCTIONS

These materials, being ceramic products, present chromatic and veining variations in the single pieces. The material you are about to install, if compared to the sample from which the selection was made, will present certain differences, the sample is just indicative of the characteristics of the products, it does not represent the whole production. Please, check and mix the setting materials before beginning installation. For the combined horizontal-vertical setting, the joint between the vertical elements should be half the size of the one between the horizontal elements. IE: 1,5mm between the vertical elements and 3 mm between the horizontal. The same for the combined setting of 20x20 with horizontal 20x40. In the showers we recommend you use water resistant grout for the joints.

The company disclaims all responsibility for installations carried out with adhesive different from those indicated or from others that are not technically and unmistakably the same.

## CONSEILS POUR LA POSE

Ces produits céramique peuvent avoir des variantes chromatiques ou bien des nuance de tonalité tous en restant conforme à l'échantillon et à la production. La nuance de l'échantillon est toujours indicatif. Nous vous prions de vérifier les matériaux avant la pose. Nous vous conseillons de faire un joint de 1,5 mm. pour la pose en verticale et un joint de 3,0 mm. pour la pose en horizontal. Tous autres problèmes de poussière, de graisse, cire, humidité, etc. sont objets de vérification avant la pose.

ATTENTION: Nous ne acceptons pas de contestation après la pose.

## VERLEGUNGSHINWEISE

Diese keramische Materialien können an der Oberfläche der einzelnen Fliesen Farb- und Maserungsabweichungen aufweisen. Die Artikel können vom Muster abweichen, da es sich eben um ein sogenanntes Probestück handelt.

Es ist ratsam, das Material vor der Verlegung zu prüfen und verschiedene Schachteln vor dem Arbeitsbeginn zu mischen. Bei der kombinierten Horizontal-vertikalverlegung ist es ratsam, dass die Fuge zwischen den vertikalen Elementen die Hälfte von der Fuge zwischen den horizontalen Elementen ausmacht. Besonders ist eine Fuge von 1,5 mm zwischen den vertikalen Elementen zu empfehlen und 3 mm zwischen den horizontalen Elementen. Dasselbe gilt für die kombinierte Verlegung von 20x20 mit 20x40 in horizontaler Verlegung. Versichern Sie sich immer, dass die Oberfläche auf der verlegt wird trocken ist, ohne Staub, Fett, Wachs, sowie dass diese hart ist. Weiteres ist wichtig, dass auf der Oberfläche keine Feuchtigkeit auftritt.

ACHTUNG: Nachträgliche Reklamationen für bereits verlegtes Material werden nicht angenommen.

Die Firma steht für weitere technische Informationen zur Verfügung, haftet jedoch nicht für Verlegungen mit anderen Klebern als oben angeführt bzw. andere, die nicht die selben technischen Eigenschaften aufweisen.

# marchio CE

CE Marking - CE Kennzeichen - Marquage CE



Questo simbolo agli abbini sulle macchine CE  
 The Company is able to CE marking obligations through  
 Da l'area ufficiale degli abbini CE del CE  
 Conformarsi a questo processo in ordine di servizio CE

## Le norme UNI EN

UNI EN Regulations - Die UNI EN-Normen - Les Normes UNI EN

**IT**  
 Le norme UNI EN, lungo lo del CEI, (Comitato Nazionale Italiano di Unificazione), hanno valore legale e insieme ai tutti i tipi di piastrelle, piastrelle e fessure, mazzette e non mazzette, di qualunque formato, di sola 1" sola. Le norme UNI EN offrono all'installatore con alcune modifiche delle norme internazionali ISO e il compagno di:

**NORME GENERALI**  
 Le norme relative alle norme UNI EN 14411 definiscono le caratteristiche, classificazioni, simboli e requisiti per le piastrelle di ceramica di parete e rivestimento in ceramica.

Le norme relative UNI EN ISO 10543\_1 stabilisce le regole per la composizione del lotto di composizione e stabilisce la procedura delle norme ISO 10543.

**NORME DI PRODOTTO**  
 Le piastrelle di ceramica sono suddivise in gruppi secondo il modo di fabbricazione ed il grado di assorbimento d'acqua. Sono stabilizzati in due gruppi A e B, in funzione del modo di fabbricazione.

A. Piastrelle vitree (ovvero fessure vitree) il passaggio della acqua allo stato liquido, attraverso la superficie di ceramica rivestita, è regolato in base alle norme stabilite.

B. Piastrelle piastrelle (ovvero fessure vitree) le piastrelle di ceramica sono classificate in base al grado di assorbimento d'acqua. Sono stabilizzati in due gruppi A e B, in funzione del modo di fabbricazione.

I gruppi sono a loro volta suddivisi in sottogruppi, secondo il grado di assorbimento d'acqua (tabella seguente):

- Gruppo 0 I a = 0,5% UNI EN 14411\_0
- Gruppo 0 I b = 0,5% < E ≤ 3% UNI EN 14411\_1
- Gruppo 0 I c = 3% < E ≤ 6% UNI EN 14411\_2
- Gruppo 0 I d = 6% < E ≤ 10% UNI EN 14411\_3
- Gruppo 0 I e = > 10% UNI EN 14411\_4

Le norme definiscono per ogni gruppo di piastrelle le dimensioni, le tolleranze dimensionali, le caratteristiche meccaniche, fisiche e chimiche, l'aspetto e la designazione delle piastrelle ceramiche. Le piastrelle dell'istesso gruppo hanno lo stesso formato e spessore e appartengono al gruppo 0 I a, 0 I b, 0 I c, 0 I d, 0 I e.

**NORME PER I METODI DI PROVA**  
 Queste norme definiscono i metodi per la determinazione delle caratteristiche dimensionali e di aspetto, delle proprietà fisiche e delle proprietà chimiche.

Le norme UNI EN 14411 in riferimento ai metodi di prova delle norme relative UNI EN ISO 10543.

**EN**  
 The UNI EN standards, adopted by the CEI (Comitato Nazionale Italiano di Unificazione) are valid throughout Italy and apply to all types of floor tiles, glazed or unglazed, glazed and unglazed, of any size. The UNI EN standards are compatible with the latest amendments of the same ISO international standards, and include:

**GENERAL REGULATIONS**  
 The same standards define the characteristics, classifications, symbols and designations for ceramic tiles and wall and floor tiles according to CEI.

The same standard UNI EN ISO 10543\_1 that sets out the rules for the composition of sample lots, and defines the procedure for the same ISO 10543.

**PRODUCT REGULATIONS**  
 Ceramic tiles are divided into groups according to how they are fired and their water absorption characteristics. In terms of water resistance, tiles are two groups: A and B.

A. Glazed tiles (glazed by means of painting a multicolour glaze through an industrial machine; the resulting bond is not into the dent but dissolved).

B. Unglazed tiles (glazed by glazing provided for materials in special mode). Whatever the case, tiles may be glazed or not.

The groups are further subdivided according to their water absorption characteristics (table):
















- Group 0 I a = 0,5% UNI EN 14411\_0
- Group 0 I b = 0,5% < E ≤ 3% UNI EN 14411\_1
- Group 0 I c = 3% < E ≤ 6% UNI EN 14411\_2
- Group 0 I d = 6% < E ≤ 10% UNI EN 14411\_3
- Group 0 I e = > 10% UNI EN 14411\_4

The regulations define the sizes, the size tolerances, the mechanical, physical and chemical properties, the appearance and designations of the ceramic tiles in each group. The same group of tiles has the same format and thickness and belongs to group 0 I a, 0 I b, 0 I c, 0 I d, 0 I e.

**REGULATIONS FOR TESTING METHODS**  
 These regulations define the methods to be used for determining the size and appearance characteristics, as well as physical and chemical properties. In the UNI EN 14411 refers to the testing methods of the same UNI EN ISO 10543 standards.

# caratteristiche tecniche

technische anforderungen - technical characteristics - caracteristiques techniques

 dress your home		UNI EN 14411 GRUPPO BIII GL		UNI EN 14411 GRUPPO BIa GL	
		VALORI PRESCRITTI NORME INTERNAZIONALI VALORI PRESCRITTI	VALORI MEDI NORME INTERNAZIONALI VALORI MEDI	VALORI PRESCRITTI NORME INTERNAZIONALI VALORI PRESCRITTI	VALORI MEDI NORME INTERNAZIONALI VALORI MEDI
Rivestimenti in Bicottura Wandfliesen Zweimal-Brand Verfahren Double Firing Wall Tiles Carreaux de Mur en Biscuisson 20x50		Pavimentie Rivestimenti in Gres Porcellanato Boden und Wandfliesen aus Feinsteinzeug Porcelain Stone ware Wall and Floor Tile Sols et Carreaux de Mur en Gres Cerame Vitrifie 33,3x33,3 - 50x50 30x60 - 60x60 - 15x61			
 LUNGHEZZA E LARGHEZZA LENGTH AND WIDTH LAENGE UND BREITE DER FLEISE LONGUEUR ET LARGEUR	UNI EN ISO 10545-2	± 0,5%	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME	± 0,5%	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME
 SPESORE THICKNESS STÄRKE ÉPESSEUR	UNI EN ISO 10545-2	± 10%	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME	± 5%	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME
 RETTILINEITÀ DEGLI SPACCHI STRAIGHTNESS GERALDRECHTIGKEIT ÉQUERRE DES ANGLÉS	UNI EN ISO 10545-2	± 0,3%	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME	± 0,5%	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME
 ORTOGONALITÀ RECTANGULARITY RECHTWINKELIGKEIT ORTHOGONALITE	UNI EN ISO 10545-2	± 0,5%	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME	± 0,5%	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME
 PLANARITÀ WAHRE EBENFLÄCHIGKEIT PLANETE	UNI EN ISO 10545-2	± 0,5% - 0,3% ± 0,5% - 0,3% ± 0,5%	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME	± 0,5%	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME
 ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION WASSERANNAHME ABSORPTION D'EAU	UNI EN ISO 10545-3	> 10%	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME	≤ 0,5%	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME
 RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH BEUGESTÄRKEIT RESISTANCE A LA FLEXION	UNI EN ISO 10545-4	> 15 N/mm <sup>2</sup>	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME	> 35 N/mm <sup>2</sup>	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME
 FORZA DI ROTTURA BREAKING FORCE II II BRUCHLAST IM CHARGE DE RUPURE	UNI EN ISO 10545-4	200 N	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME		
 CARICA DI ROTTURA BREAKING FORCE II II BRUCHLAST IM CHARGE DE RUPURE	UNI EN ISO 10545-4			1.300 N min	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME
 RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE TEMPERATURSCHOCKBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AU CHOC THERMIQUE	UNI EN ISO 10545-9	NPD	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME	NESSUN DANNO NO DAMAGE KEIN SCHADEN AUCUN DOMMAGE	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME
 RESISTENZA AL CAVILLO CHAZING RESISTANCE HÄRRES-RESISTANZ RESISTANCE AUX CRAQUELURES	UNI EN ISO 10545-11	NON RICHIESTA REQUEST	CONFORME ENTSPRECHEND IN ACCORDANCE CONFORME	NPD	CONFORME ENTSPRECHEND IN ACCORDANCE CONFORME
 RESISTENZA AL GEL FROST RESISTANCE FROSTBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AU GEL	UNI EN ISO 10545-12			NON RICHIESTA REQUEST	RESISTENTE RESISTANT BESTÄNDIG RESISTANT
 RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE SAUERRE-ANGRIFBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE A L'ATTACQUE CHIMIQUE	UNI EN ISO 10545-13	CLASSE 40 min	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME	CLASSE 100 min	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME
 RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE BESTÄNDIGKEIT GEGEN FLECKEN RESISTANCE AUX TACHES	UNI EN ISO 10545-14	CLASSE 3 min	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME	CLASSE 3 min	CONFORME IN ACCORDANCE ENTSPRECHEND CONFORME

# LISTINO PREZZI - PRICE LIST - PREISLISTEN - TARIF

CODICE	€
01	3,20
02	3,90
03	4,50
04	5,10
05	5,70
06	6,40
07	7,00
08	7,70
09	8,30
10	8,90
11	9,60
12	10,20
13	10,80
14	11,50
15	12,20
16	12,80
17	14,00
18	15,30
19	15,90
20	16,60
21	17,20
22	17,90
23	19,10
24	20,40
25	21,00
26	21,60
27	23,00
28	23,60
29	24,20
30	25,50
31	26,70
32	29,30
33	31,20
34	31,80
35	33,00
36	34,40
37	36,30
38	40,10
39	42,00
40	44,60
41	50,30
42	52,80
42A	63,60
42B	57,00
43	75,60
43B	95,00
44	102,00
44A	115,00
45	170,00

# ROMA

Inspiration for Idea Ceramica's stylish and fine collection is the capital of Italy. Rome, symbol of Italian culture and quality, combines perfectly ancient with modern elements, creating a unique atmosphere among st Roman villas and contemporary architecture. Roma translates this emotion into living space by merging trendy colors, matte surfaces and velvet texture with images which capture the beauty of antique marble.

**+39 UK**

Unit 1, Central Business Park, Rochester ME2 4LW

Strood, Kent, UK, Tel: +44 2036086439

Info@plus39.co.uk

**idea ceramica USA**

1350 NW 74<sup>th</sup> Street, Miami Florida 33147

T. +1 305 594 2004\_F. +1 305 594 2325

Info@ideaceramica.biz



Ceramics of Italy

**idea ceramica**  
dress your home