



montebianco

anitec

Pozzi-Ginori fa parte di Sanitec, un gruppo europeo multibrand che progetta, produce e distribuisce ceramiche da bagno e prodotti bath and shower. Il Gruppo riunisce marchi molto conosciuti a livello locale, che hanno una posizione forte e radici profonde nel settore bagno, ed è uno dei leader europei nella fornitura di soluzioni per il bagno.

Sanitec conta circa 7.500 dipendenti, la maggior parte dei quali in Europa. I 19 stabilimenti produttivi sono dislocati sul territorio europeo, mentre la rete vendite e marketing opera a livello mondiale.

Pozzi-Ginori is a part of Sanitec, a European multi-brand group that designs, manufactures and markets bathroom ceramics and bath and shower products. The Group is based on locally well known brands, which have strong positions and deep roots in the bathroom business, and is well positioned as a leading European provider for bathroom solutions.

The Group employs around 7.500 people, mainly in Europe. The 19 production plants are located in Europe whereas the sales and marketing network operates world-wide.

La modernità del classico.
The modernity of the timeless.



montebianco

Chiudete gli occhi.

Immaginate la Stanza da Bagno, quella dei vostri sogni, grande, con i pavimenti e i rivestimenti più preziosi ma non opulenti, con gli accessori più eleganti ma non appariscenti, dove i sanitari sap-piano risaltare come sculture.

I più moderni e allo stesso tempo i più intra-montabili sanitari che si possano immaginare.

I più perfetti per le loro proporzioni, le loro forme ergonomiche, la loro capacità di adattarsi ai cambiamenti generazionali e alle mode.

Sanitari che si sappiano distinguere per il rigore di un design essenziale, pulito, la cui qualità conferisce un volto chiaro e definito all'ambiente, senza ostentazioni.

Sanitari classici al punto da stupire per la loro modernità.

Ora aprite gli occhi.

Ecco Montebianco, il modello simbolo di Pozzi-Ginori che, pur avendo superato i sessant'anni di vita - la sua prima entrata in scena risale al 1940 - ripropone la sua immutata eleganza e modernità al di là del tempo.

Come solo un vero oggetto sa fare.

Just close your eyes.

Imagine the bathroom of your reverie, a great big room with precious floors and walls that avoid ostentation, whose accessories are elegant without being showy, where the fixtures seem to emerge like sculptures. The exceptionally modern fixtures somehow still remain as timeless as you can imagine.

Their proportions are perfect with shapes that fit you like a glove; these fittings will cleverly adapt to changing generations and vogues.

The fixtures' rigor stands out with its trim, clean design, whose quality makes the room appear bright and shiny without being flashy.

These fittings are so timeless that their modernity amazes you.

Now, open your eyes.

Here it is: Montebianco, Pozzi-Ginori's symbolic suite. Although it is over sixty years old - it first entered the scene in 1940 - it still proposes its own unchanged elegance and timeless modernity, again and again.

Like only a real object can do.





Bidet a tre fori (07201)
Three tap-holes bidet (07201)

pagine precedenti

Lavabo 72 a tre fori (07020),
Colonna (07150), Bidet a tre fori
(07201), Vaso scarico a pavimento
(07301), Sedile (07761)

previous pages

Three tap-holes washbasin 72
(07020), Pedestal (07150),
Three tap-holes bidet (07201),
Vertical outlet water closet (07301),
Seat (07761)

Il vetro opalino color avorio e nero scelti per i rivestimenti sono evocativi della classicità, le rubinetterie e i soffioni doccia reinterpretano la tradizione e sono completati dagli essenziali accessori in acciaio.

La scena è dominata dalla presenza dei sanitari Montebianco, ideali per ristrutturazioni o nuove costruzioni di prestigio in cui si voglia sottolineare la continuità fra classico e moderno.

The black and ivory opaline glass tiles evoke the classic; the faucets and showerheads reinterpret tradition, completed by spare accessories in steel.

Yet, the whole scene is dominated by the presence of the Montebianco suite, ideal for renovations or prestigious new constructions, where you want to bring out the continuity between the classic and the modern.







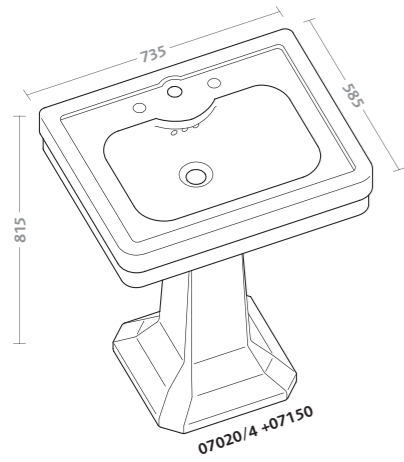
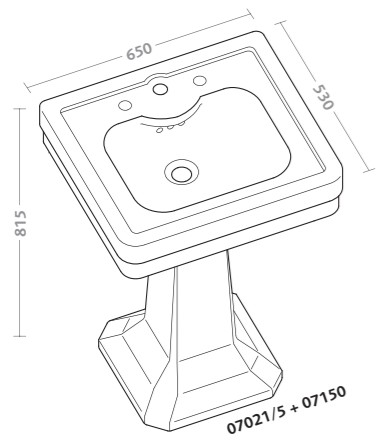
Lavabo 64 a tre fori (07021)
Three tap-holes washbasin 64 (07021)

pagine precedenti

Lavabi 64 a tre fori (07021), Colonne
(07150), Vaso con cassetta scarico a
pavimento (07370), Cassetta (07470),
Sedile (07761)

previous pages

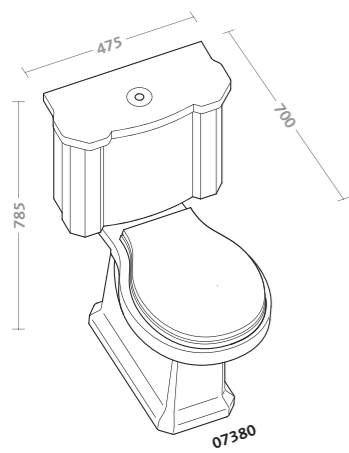
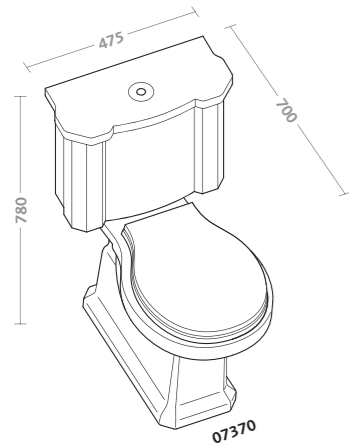
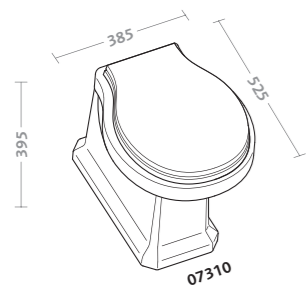
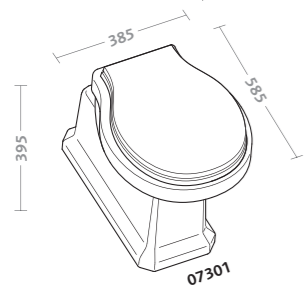
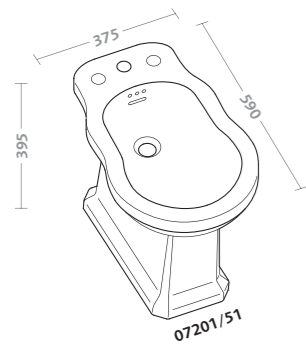
Three tap-holes washbasins 64 (07021),
Pedestals (07150),
Vertical outlet water closet with
cistern (07370), Cistern (07470),
Seat (07761)



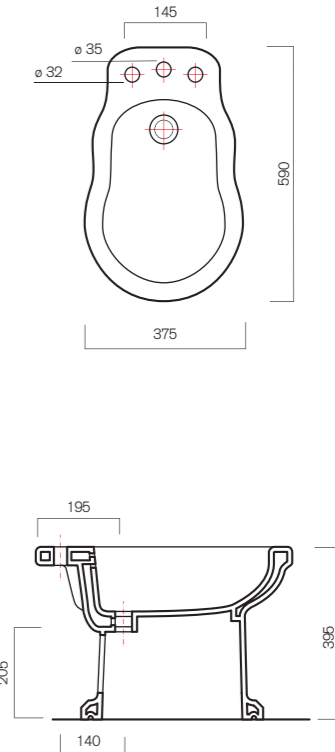
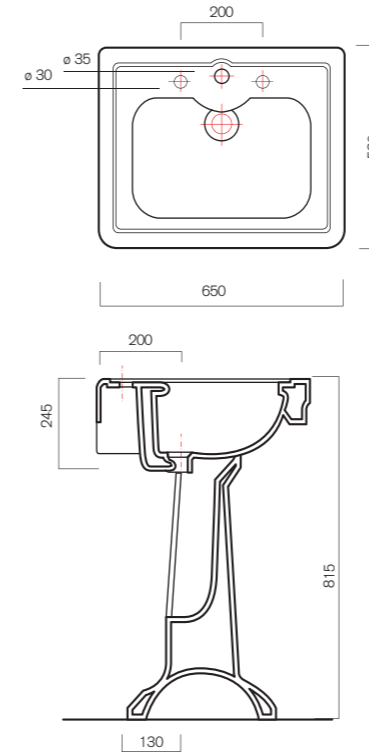
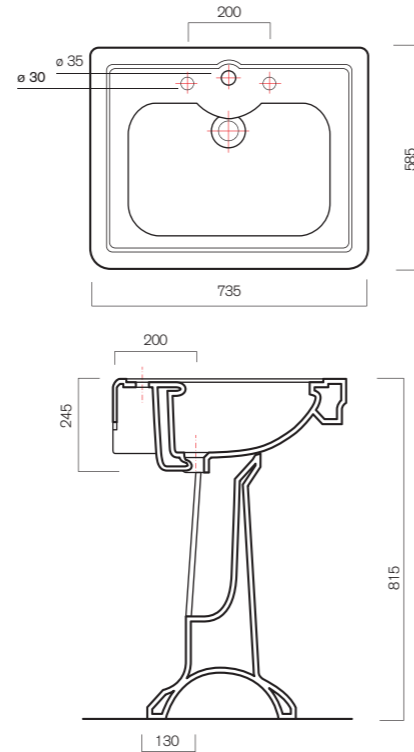
Lavabi 64 a tre fori (07021),
Colonne (07150)
Three tap-holes washbasins 64
(07021), Pedestals (07150)



Lavabo 64 a tre fori (07021)
Three tap-holes washbasin 64 (07021)



Bidet a tre fori (07201), Vaso con cassetta scarico a pavimento (07370), Cassetta (07470), Sedile (07761)
Three tap-holes bidet (07201), Vertical outlet water closet (07370), Cistern (07470), Seat (07761)



Lavabo 72

Disponibile per rubinetteria monoforo e a tre fori. Kit di fissaggio: cod. 88964

codice	descrizione	peso kg ca.
07020	lavabo a tre fori	23,5
07024	lavabo monoforo	23,5
07150	colonna	11,5

Washbasin 72

Available with one or three tap-holes. Fixing kit: code 88964

code	description	approx weight kg
07020	three tap-holes washbasin	23,5
07024	one tap-hole washbasin	23,5
07150	pedestal	11,5

Lavabo 64

Disponibile per rubinetteria monoforo e a tre fori. Kit di fissaggio: cod. 88964

codice	descrizione	peso kg ca.
07021	lavabo a tre fori	20,0
07025	lavabo monoforo	20,0
07150	colonna	11,5

Washbasin 64

Available with one or three tap-holes. Fixing kit: code 88964

code	description	approx weight kg
07021	three tap-holes washbasin	20,0
07025	one tap-hole washbasin	20,0
07150	pedestal	11,5

Bidet

Disponibile per rubinetteria monoforo con erogazione dalla rubinetteria ed a tre fori con erogazione dalla ceramica. Kit di fissaggio a pavimento: cod. 89961

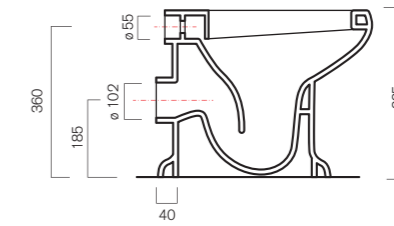
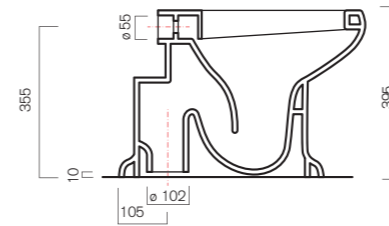
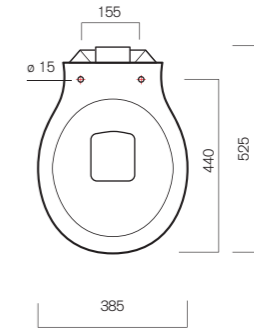
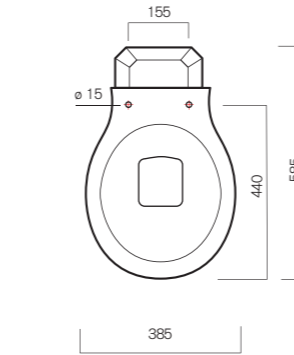
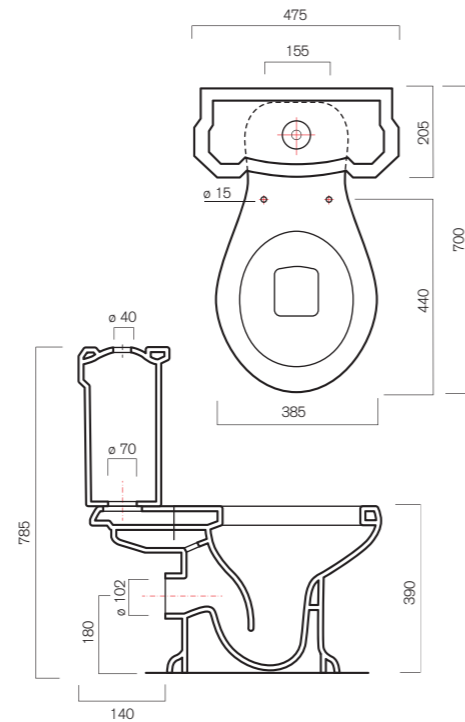
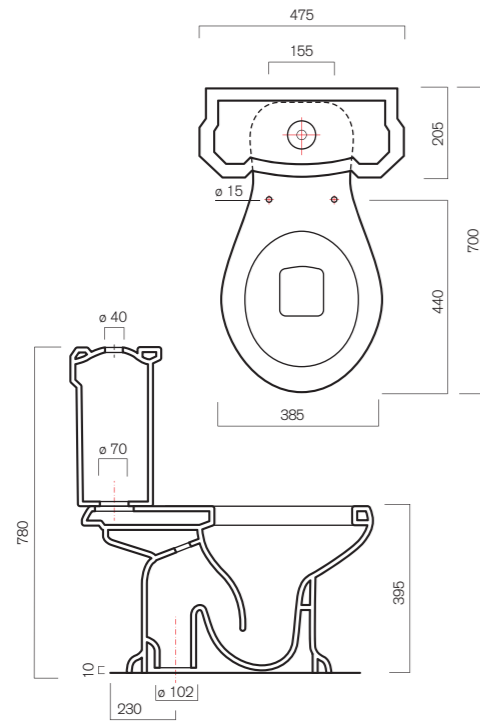
codice	descrizione	peso kg ca.
007201	bidet a tre fori	17,5
007251	bidet monoforo	17,5

Bidet

Available with one tap-hole with water supply from taps and with three tap-holes with water supply from ceramics. Floor fixing kit: code 89961

code	description	approx weight kg
007201	three tap-holes bidet	17,5
007251	one tap-hole bidet	17,5





Vaso per cassetta

Vaso a cacciata con scarico a pavimento (s) o a parete (p). Ancoraggio a pavimento con kit di fissaggio: cod. 89961

codice	descrizione	peso kg ca.
07370	vaso per cassetta scarico a pavimento (s) (6 Lt.)	20,5
07380	vaso per cassetta scarico a parete (p) (6 Lt.)	20,5
07470	cassetta alimentazione alta (A.A.) completa di coperchio e batteria cromata	13,0
07760	sedile in poliestere con cerniere dorate	
07761	sedile in poliestere con cerniere cromate	

Water closet with cistern

Vertical (v) or horizontal (h) outlet washdown bowl. Floor fixing kit: code 89961

code	description	approx weight kg
07370	vertical (v) outlet water closet (6 litres flushing)	20,5
07380	horizontal (h) outlet water closet (6 litres flushing)	20,5
07470	high water entry cistern complete with chrome-plated mechanism	13,0
07473	low water entry cistern complete with chrome-plated mechanism	14,0
07450	high water entry cistern	13,0
07453	low water entry cistern	13,0
07452	low water entry cistern (B.S.I.)*	13,0
07760	polyester seat with golden hinges	
07761	polyester seat with chrome-plated hinges	

*on demand

Vaso

Vaso a cacciata con scarico a pavimento (s) o a parete (p). Ancoraggio a pavimento con kit di fissaggio: cod. 89961

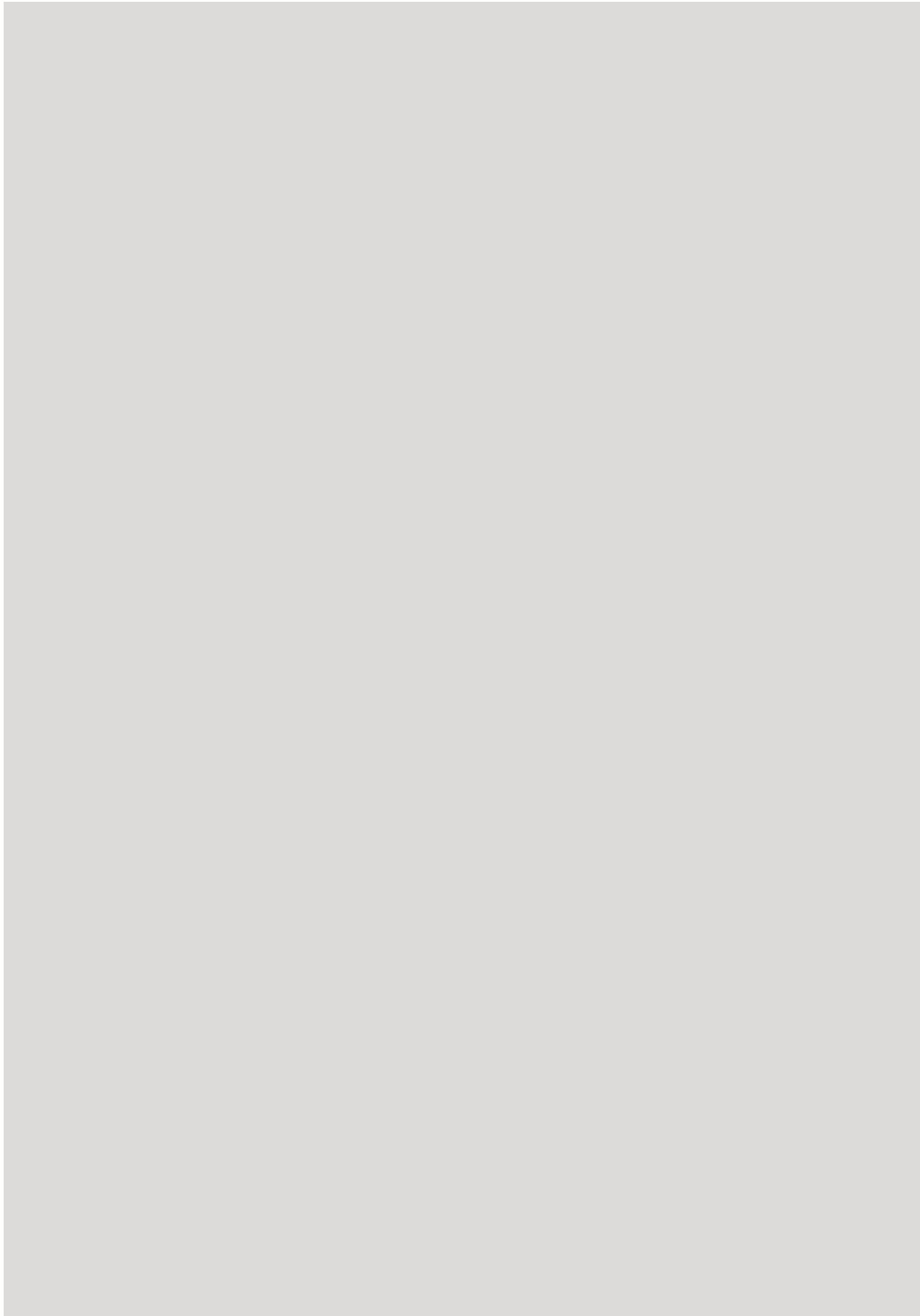
codice	descrizione	peso kg ca.
07301	vaso scarico a pavimento (s) (9 Lt.)	18,5
07310	vaso scarico a parete (p) (9 Lt.)	17,0
07760	sedile in poliestere con cerniere dorate	
07761	sedile in poliestere con cerniere cromate	

Water closet

Vertical (v) or horizontal (h) outlet washdown bowl. Floor fixing kit: code 89961

code	description	approx weight kg
07301	vertical (v) outlet water closet (9 litres flushing)	18,5
07310	horizontal (h) outlet water closet (9 litres flushing)	17,0
07760	polyester seat with golden hinges	
07761	polyester seat with chrome-plated hinges	





art direction
antonio citterio
graphic design
marco strina
concept e styling
ravaioi silenzi studio
photo
gionata xerra
photo assistant
pierpaolo mazzola
collaborators
tamara bianchini
text
sabrina sciama

thanks to
agape
arcade avec
artemide
boffi
carrara
120% lino
dornbracht
giorgio mingardi
inda
i tre
ivano redaelli
job
maoli
mastro raphael
kose



Pozzi-Ginori è storia dell'arte e del design italiani della porcellana da bagno. Le sue origini risalgono al 1735, quando il marchese Carlo Ginori dette inizio, fra i primi in Europa, alla creazione di splendidi manufatti in quel prezioso tipo di ceramica che allora era chiamato "l'oro bianco". La sua Manifattura di Doccia, a nord ovest di Firenze, divenne presto fra le massime d'Europa.

Nel tempo, con la Ginori si fusero le altre manifatture ceramiche progressivamente sorte in Italia: prima quella di Giulio Richard, poi la Società Ceramica Italiana di Laveno, quindi la Pozzi.

Ognuna di queste, prima da sola, poi integrandosi alle altre, ha segnato le varie tappe della sapienza e della tecnologia italiane nella progettazione e nella realizzazione di prodotti sanitari in porcellana. Con l'iniziare e poi l'affermarsi dei metodi e della prassi dell'industrial design, fin dal 1918 grandi designer hanno contribuito a scandire tali tappe: Giò Ponti, Guido Andlovitz, lo studio Nizzoli, Giovanni Gariboldi, Antonia Campi, Gae Aulenti, Paolo Tilche, Matteo Thun, fra i più noti. Ed ora anche Antonio Citterio.

Entrata in Sanitec Group nel 1994, Pozzi-Ginori continua la sua grande tradizione con immutata costante capacità innovativa.

Pozzi-Ginori represents the history of Italian art and design in bathroom ceramics. Its origins date to 1735, when Marquess Carlo Ginori was one of the first people in Europe to begin manufacturing splendid objects in a precious grade of ceramics they used to call "white gold." His Doccia Factory northwest of Florence quickly became one of the largest in Europe.

Over time, Ginori merged with other ceramic manufacturers that progressively sprang up in Italy: first, there was Giulio Richard, then the Laveno Italian Ceramic Company, and finally Pozzi. Each manufacturer began on its own, then merging with the others, as they established milestones in Italian technology and expertise in the design and creation of bathroom ceramic products. As the methods and practices of industrial design originated and then asserted themselves, great designers have helped articulate various stages since 1918: Giò Ponti, Guido Andlovitz, the Nizzoli studio, Giovanni Gariboldi, Antonia Campi, Gae Aulenti, Paolo Tilche, and Matteo Thun are some of the better known ones. Now there is Antonio Citterio. After entering the Sanitec Group in 1994, Pozzi-Ginori has continued this grand tradition with its unchanging, constant capacity to innovate.

I dati e le caratteristiche indicate non impegnano Pozzi-Ginori S.p.A. che si riserva il diritto di apportare delle modifiche ritenute opportune senza obbligo di preavviso e sostituzione.

The data and characteristics indicated in this catalogue do not bind Pozzi-Ginori S.p.A., which reserves the right to make the necessary modifications without notice or product replacement.



Part of the Sanitec Group

Pozzi-Ginori SpA
Via Valcellina C33 z.i. nord
33097 Spilimbergo PN Italy
tel. +39 0427 86796
fax. +39 0427 926206
www.pozzi-ginori.it